

Qui, quoi, quand ?

Anne-Marie Charuest

collaboration spéciale

Cérémonies entourant l'inauguration du nouveau local

Le 27 septembre dernier, une foule nombreuse s'est rassemblée au sous-sol de la Bibliothèque municipale de Belœil pour souligner l'installation de trois organismes culturels importants : le Chœur de la Montagne, l'Arrière-Scène et votre Société d'histoire. Après avoir souligné l'implication des bénévoles dans le processus de relocalisation, notre Président Alain Côté s'est dit très positif quant à l'avenir face au développement de la Société d'histoire et son rayonnement dans la vallée du Richelieu. Après la cérémonie, nous avons ouvert nos locaux au public tout l'après-midi et la population a très bien répondu à l'invitation. Maintenant que nous sommes bien installés, venez nous voir!



Photo : Jean Boissonneault

Photographie prise lors de l'inauguration du local.
On peut apercevoir de gauche à droite :
Julien Bussières, Jean-Mathieu Nichols, Johanne Guevremont, Pierre Gadbois, Anne-Marie Charuest, Alain Côté, Jean-Pierre Charbonneau, Benoît Béland, Sarah Lecours et Pierre Lambert.

Première conférence d'automne réussie

En l'absence de votre collaboratrice préférée lors de la conférence de septembre, Alain Côté a accepté de nous résumer l'activité. Christian Morissonneau a su garder les gens en haleine du début jusqu'à la fin de cette conférence sur Samuel de Champlain. Même si nous ne connaissons pas exactement les origines de Champlain, il n'en demeure pas moins un personnage légendaire par ses excursions en mer et les récits qu'il a pris soin d'annoter. Il a su mettre tous les moyens pour attirer des gens à venir peupler le Nouveau monde. Par son désir de mettre sur pied une colonie française en terre d'Amérique, Champlain peut être considéré comme le Père de la Nouvelle-France. Après la conférence, Monsieur Morissonneau s'est fait un grand plaisir à répondre aux nombreuses questions posées par l'auditoire de plus de 40 personnes. Par la suite, les gens furent invités à venir voir notre nouveau local.

Un de nos membres honoré

La Société d'histoire félicite notre sociétaire Michel Brault, cinéaste, pour sa nomination comme officier de l'Ordre national du Québec, afin de souligner le caractère exceptionnel de ses réalisations et sa contribution à l'épanouissement de la société québécoise. En plus de ses réalisations cinématographiques, comme le dit si bien le communiqué officiel, Michel Brault est reconnu « pour ses qualités humaines, son souci d'encourager la relève et son engagement indéfectible envers la société québécoise ». La nomination officielle aura lieu à la Salle du Conseil législatif de l'Hôtel du Parlement à Québec le 28 octobre prochain.

Le Passeur

Société d'histoire de Belœil - Mont-Saint-Hilaire



Conférence d'octobre 2003

L'histoire des communications écrites au Québec depuis les débuts héroïques au 17^e siècle jusqu'à la Confédération (1867).



Par Poste Canada.
Pedro da Silva, dit le Portugais
Premier messenger de la Nouvelle-France, 1705

Notre conférencier Jacques Poitras a fait ses études classiques à l'externat Saint-Jean-Eudes de Québec. Il est présentement coordonnateur du département de philosophie au Cégep Limoilou où il enseigne depuis plus de 30 ans.

En histoire postale et en philatélie, il est rédacteur de la revue de la Société d'Histoire postale du Québec. Il a écrit un nombre considérable d'articles dans plusieurs revues philatéliques. Ses collections (conjointement avec celles de son épouse Christiane Faucher) ont remporté des médailles d'or au niveau national et des médailles de vermeil au niveau international; rappelons entre autres une médaille de vermeil à PhilexFrance 1999, exposition mondiale pour souligner le 150^e anniversaire du premier timbre français. Il travaille actuellement à un répertoire des anciennes marques postales du Québec.

Le sujet de la conférence sera l'histoire des communications écrites au Québec depuis les débuts héroïques au 17^e siècle jusqu'à la Confédération (1867). On s'imagine mal aujourd'hui qu'une lettre pouvait prendre jusqu'à 6 mois pour se rendre à son destinataire où encore que le transport d'une lettre en hiver pouvait représenter trois jours de la paye d'un employé. L'histoire de la poste est reliée à l'histoire du développement des communications. Nous verrons donc les modes de transport du courrier et nous effleurons l'histoire des tarifs postaux.

Jacques Poitras présentera enfin quelques lettres anciennes tirées de sa collection et provenant de notre région.

La rencontre aura lieu lundi 27 octobre 2003 à 20 heures,
à la Bibliothèque municipale de Belœil, 620 rue Richelieu.
Frais de 5\$ pour les non-membres.

Date de tombée
Les personnes intéressées à publier un article dans Le Passeur sont priées de noter que la tombée est fixée au 1^{er} novembre 2003 au plus tard à midi. Veuillez communiquer avec Alain Côté au (450) 464-2132.

L'envoi de ce bulletin est rendu possible grâce à la collaboration de la

 **BANQUE
NATIONALE
DU CANADA**

Le mot du président

Alain Côté

Un automne chaud!

Voici arrivé l'automne avec ses changements de couleurs. Déjà, l'ouverture officielle du nouveau local est chose du passé. Nous entamons une nouvelle saison avec un programme chargé qui saura sûrement vous plaire. En voici quelques éléments.

Chroniques dans L'Œil Régional

Récemment, vous avez sûrement lu dans L'Œil Régional le premier texte portant sur le patrimoine bâti de Belœil. Ce projet nous est venu à l'esprit suite à la parution d'un imposant travail de recherche préparé par notre sociétaire et historien Pierre Gadbois. Primé lors du dernier concours de la Société d'histoire de la vallée du Richelieu, ce travail renferme un mine d'informations sur les vieilles maisons de Belœil. Nous avons proposé au journal d'en publier à chaque mois une partie.

Exposition d'objets anciens

Depuis l'ouverture de notre nouveau centre de documentation, nous avons préparé une mini exposition pour faire connaître les trésors que nous avons accumulés au fil des ans. Nous vous présentons ce mois-ci, certains documents, photos ou objets, ayant rapport avec les Patriotes. De plus vous y verrez un livre de comptes d'un marchand de Belœil ainsi qu'un missel en langue latine ayant appartenu à la famille Hertel de Rouville. D'autres projets d'exposition vous seront présentés par l'entremise du Passeur.

Livres scolaires d'antan à Mont-Saint-Hilaire

Une exposition a cours présentement à la bibliothèque Armand-Cardinal. L'exposition, dans le cadre des journées de la culture, a été préparée conjointement par la responsable de la Bibliothèque et par la Société d'histoire. En 2002, la succession de feu Maurice Auclair léguait à la Société d'histoire d'un lot de manuels scolaires. La famille Auclair se les sont transférés d'une génération à l'autre à partir du milieu du XIX^e siècle jusqu'au début des années 1930. Les ouvrages exposés portent sur les matières enseignées dans diverses institutions, donc le Séminaire de Saint-Hyacinthe. Grande institution fréquentée par les fils de familles, le Séminaire de Saint-Hyacinthe a dispensé une formation classique centré sur le latin, le grec et les mathématiques à plusieurs générations d'étudiants. L'exposition prend fin le 26 octobre.

Photo : Jean Boissonneault



Vitrine d'exposition installée à notre nouveau local.

Bulletin d'information publié huit fois par année par la Société d'histoire de Belœil - Mont-Saint-Hilaire

Case postale 85010
Mont-Saint-Hilaire
(Québec) J3H 5W1
Tél. : (450) 464-2132

Rédacteur en chef
Alain Côté

Collaborateurs
Anne-Marie Charuest
Alain Côté
Jacques Crépeau
Pierre Lambert

Révision des textes
Michel Clerk
Pierre Lambert

Réalisation graphique
Nicole de Passillé

Photocopies
Invitations Bel Œil

Dépôts légaux
Bibliothèque nationale
du Québec
Bibliothèque nationale
du Canada

*Lectrices et lecteurs sont
invités à nous écrire leurs
commentaires*

Site internet
<http://www.cam.org/~shbmsh/>

Courrier électronique
shbmsh@cam.org

En route pour l'histoire

Pierre Lambert



Françoise Loranger (1913-1995) romancière et dramaturge native de Saint-Hilaire



Françoise Loranger (1913-1995)
Source : www.litterature.org

Peu de gens savent que l'écrivaine Françoise Loranger est originaire de Saint-Hilaire. Comme nous l'indiquent les registres de la paroisse, la future dramaturge y est née le 18 juin 1913, fille de Joseph-Henri Loranger et de Marguerite Lareau. Par sa mère, elle était l'arrière-petite-fille d'Edmond Lareau, ancien député de Rouville (1886-1890), professeur à McGill et auteur de plusieurs ouvrages d'histoire. Son père, avocat montréalais, était cousin de Jean-Aubert Loranger (1896-1942), poète et conteur, récipiendaire du prix France-Québec à titre posthume. La jeune Françoise vit donc le jour dans une famille bourgeoise depuis longtemps intéressée aux lettres.

Léonard Bélanger, du Cercle littéraire Françoise-Loranger, écrit que la future écrivaine naquit dans la maison du grand-père Louis-Onésime Loranger (1837-1917) chez qui ses parents allaient passer l'été. Celui-ci fut procureur général du Québec (1879-1882) et juge à la Cour supérieure du Québec (1882-1909) avant de mourir à Saint-Hilaire en 1917.

La maison natale de Françoise Loranger, pense-t-on, était située sur le chemin des Patriotes, à l'endroit où aboutit actuellement le pont Jordi-Bonet. Lorsque le premier pont fut construit (1940-1941), la résidence fut transportée au 70, rue Martin, sur un lot vendu par le père de l'artiste Gabrielle Messier.

Après des études au couvent montréalais de Saint-Louis-de-Gonzague, elle publie quelques nouvelles. En 1949, son roman *Mathieu* est bien accueilli et manque de gagner le prix du Cercle du livre de France en 1949. Loranger se tourne ensuite vers la télévision où elle signe plusieurs téléthéâtres en plus du téléroman *Sous le signe du lion*, repris il y a quelques années. En 1968, sa pièce *Encore cinq minutes* lui mérite le prix du Gouverneur général. Elle est décédée en 1995.

Dans son roman *Mathieu*, un personnage raconte : « J'ai passé mon enfance dans une maison adossée à une montagne qui n'en finissait plus d'être haute et inaccessible ». C'est la seule allusion trouvée à ce jour aux années d'enfance de Françoise Loranger à Saint-Hilaire.

Prochaines activités

24 novembre 2003
Jean-Yves Bronze
*Les morts de la guerre de
Sept ans au cimetière de
l'Hôpital général de Québec*

Décembre 2003
Relâche

26 janvier 2004
Paul-Henri Hudon
La navigation sur le Richelieu

23 février 2004
Jacinthe Tardif
*L'histoire du costume
(à confirmer)*