

Le Passeur

Société d'histoire de Belœil – Mont-Saint-Hilaire

CONFÉRENCE DE SEPTEMBRE

Les secrets de Marguerite par Louise Chevrier

Notre première conférence offerte en collaboration avec la Bibliothèque de Belœil est sous les auspices de la chroniqueuse littéraire et présidente de la Société d'histoire de la Seigneurie de Chambly, pendant huit ans, Louise Chevrier.

Marguerite est son premier roman. Elle y reconstitue avec justesse, dans un style descriptif des lieux, des mœurs et de la politique du temps, un point tournant de l'histoire québécoise. *Marguerite*, premier tome de la fresque historique *Les chroniques de Chambly*, se situe au tout début du 19^e siècle, alors que le Québec porte le nom de Bas-Canada.

À la suite d'un drame, Marguerite Lareau, jeune paysanne, épouse le docteur Alexandre Talham, de 25 ans son aîné. Autour de Marguerite et d'Alexandre gravitent des notables dont le curé Bédard, le bourgeois Boileau et les Hertel de Rouville.

Les Chroniques de Chambly évoquent ces gens de la petite histoire qui dorment dans nos documents d'époque, nos registres paroissiaux, nos actes notariés, nos correspondances d'alors ou encore dans des documents relatifs à des procès retentissants.

À l'aide d'illustrations et de documents anciens, la romancière Louise Chevrier présentera les personnages qui l'ont inspirée et le contexte historique de cette époque qui la passionne. Une invitation vous est lancée de venir faire un tour dans l'ancienne seigneurie Chambly, vers les années 1800, pour y découvrir les secrets et les énigmes qui entourent la vie de Marguerite.

JEAN-MATHIEU NICHOLS



Louise Chevrier, auteure et conférencière.
Photo : Christine Bourcier.

SEPTEMBRE 2010
VOL. XXVII • NUMÉRO 5

2 – L'édito du mois
3 – L'histoire et vous
4 – Babillard

La conférence aura lieu le **27 septembre**, à 19 h 30, au sous-sol de la Bibliothèque municipale de Belœil, au 620, rue Richelieu. L'entrée est libre. Bienvenue à tous et à toutes!



Le Passeur, bulletin d'échange et de communication

Nous sommes à nous interroger sur la mission du bulletin mensuel, sur la perception de nos membres face à son contenu, de même que sur les orientations à prendre afin qu'il réponde aux fins de sa publication.

Son titre, *Le Passeur* ne suggère-t-il, non pas, «la traversée du continent ou du sentiment» de Michel Tremblay, mais bien le voyage d'une rive à l'autre, surtout celle des idées, des expériences, des idéaux et des connaissances de notre histoire familiale, paroissiale ou élargie.

Nous souhaiterions de tout cœur avoir des échos de votre part, soient-ils occasionnels ou ponctuels. Quelles formes peuvent prendre ces collaborations? Réaction à nos chroniques, opinion émise, réflexion partagée, suggestion de conférencier ou de conférencière, organisation d'une visite, collaboration à un événement, postage mensuel des documents, production d'un texte à l'occasion, etc.

Nous aimerions particulièrement élargir la gamme des sujets pouvant alimenter la nouvelle rubrique *L'histoire et vous*, qui, sous l'ancienne formule, présentait des sujets de facture historique. Ainsi, nous accepterions, selon l'intérêt qu'ils peuvent receler pour les membres, des textes d'opinion, de brefs récits, des contes, des poèmes d'atmosphère, des pensées inspirantes, des comptes rendus de voyage ou d'expérience, des histoires de famille et... quoi d'autre venant de vous...

Le but de notre exercice est de diversifier le champ de nos productions mensuelles et de bonifier notre bulletin tout en vous permettant d'être solidaires de l'organisme auquel vous adhérez. Fiers de notre bulletin de diffusion, nous souhaiterions qu'il effectue sa navette dans les deux directions. Voilà qui se «passe» de commentaires!

Avec cette première publication, nos membres seront à même de constater le petit air de jeunesse que se donne *Le Passeur* grâce à la collaboration de Nicole de Passillé. Le prochain *cahier d'histoire* sera entièrement composé de photos de la municipalité de McMasterville. L'album mettra en lumière les gens, les lieux, les origines, l'évolution, bref, l'histoire de cette ville contiguë à celle de Belœil. Cela se veut un hommage aux pionniers de même qu'aux acteurs contemporains qui œuvrent jour après jour pour l'épanouissement de cette belle municipalité.



Bulletin d'information publié huit fois par année par la Société d'histoire de Belœil – Mont-Saint-Hilaire

Case postale 85010,
Mont-Saint-Hilaire (Qc) J3H 5W1
450 446-5826

Rédacteur en chef
Alain Côté

Collaborateurs
Alain Côté
Gisèle Guertin
Jean-Mathieu Nichols

Révision des textes
Gisèle Guertin

Réalisation graphique
Nicole de Passillé

Photopies
La Maison Primevère

Dépôts légaux
Bibliothèque nationale du Québec
Bibliothèque nationale du Canada

Lectrices et lecteurs
sont invités à nous faire part
de leurs commentaires.

Site internet
www.shbmsh.org

Courrier électronique
info@shbmsh.org

Les Ami(e)s de la généalogie
Marcel Lapointe 450 446-2397



Récent ouvrage sur le manoir Rouville-Campbell



Il y plusieurs années, un manuscrit sur le manoir, produit par l'historien et président fondateur de la société d'histoire, Armand Cardinal, nous fut remis par sa fille Suzanne.

Armand Cardinal y présente l'époque seigneuriale et son corollaire, l'érection d'un premier manoir sous le règne de René Hertel de Rouville, et d'un second, de style Tudor, sous les auspices du seigneur d'origine écossaise, Thomas Edmund Campbell.

Pierre Gadbois, spécialiste du patrimoine bâti et collaborateur assidu aux Cahiers d'histoire, reprend la marche du temps en livrant les témoignages recueillis auprès des propriétaires successifs qui ont œuvré à la conversion du manoir en hôtellerie et lieu de restauration.

Gisèle Guertin, membre de la société d'histoire, signe le chapitre intitulé *L'œuvre artistique de Jordi Bonet*, lui-même occupant du manoir laissé pendant une quinzaine d'années aux caprices du vent et des vandales et dont les vastes écuries ont été le théâtre d'élaboration de son œuvre de sculpteur, de muraliste et de céramiste.

Cet ouvrage a été supervisé par le président de la SHBMSH, monsieur Alain Côté. La famille Imbeau continue d'offrir un produit haut de gamme et un service de qualité exceptionnelle. Elle compte déjà de belles réalisations et nourrit des projets d'agrandissement pour le célèbre établissement. De bonne grâce, elle s'est prêtée au financement de cette publication et nous lui en sommes hautement reconnaissants.

La SHBMSH est heureuse d'offrir au public ce volume d'une facture historique jugée la plus exhaustive jusqu'ici. Lecteurs et lectrices découvriront les péripéties, parfois exaltantes, parfois tumultueuses, du manoir Rouville-Campbell, classé monument historique depuis 1977.

Il nous a semblé important, à nous, amants de l'histoire, de présenter la vie et l'œuvre des seigneurs à l'origine de cet édifice patrimonial et architectural réputé ainsi que les initiatives concertées et louables de ceux et celles qui lui ont donné sa vocation hôtelière. Fidèle à sa mission, la société d'histoire s'est fait, une fois encore, le coryphée de la petite histoire laquelle mène aux fondements mêmes de la grande histoire. Le volume est disponible chez Citation, sur le site Internet de la société d'histoire ainsi qu'au manoir Rouville-Campbell.

En réponse à notre demande de collaboration : cette contribution poétique de M. Paul Meunier

Le manoir Rouville-Campbell

*L'élégant manoir
Peut nous émouvoir.
Cette imposante construction de brique
Classée monument historique
Est le seul édifice résidentiel
Au Québec, c'est officiel,
De style architectural Tudor.
Ne pas confondre avec le Windsor.
Ce style lui vient d'Écosse
Où l'on roulait carrosse,
Pays d'origine des Campbell
Envoyés ici pour mater les rebelles.
Un membre de la famille se maria
Avec la quatrième fille de la reine Victoria.
Pas étonnant que les princes de Galles
Édouard VII et George V foulèrent ses dalles.
Plusieurs autres nobles britanniques
Et des grands hommes politiques
Vinrent y séjourner.
On y menait un régime princier :
Écuries et chiens de chasse à courre
Imitaient la vie d'Édimbourg.
D'où l'origine du lévrier
Aperçu à l'entrée
Lorsque l'on passe au manoir
En revisitant l'Histoire.*

Prochaines activités

25 OCTOBRE 2010
Molson et le Québec
par Gilles Laporte

29 NOVEMBRE 2010
Les Réformistes
par Éric Bédard

DÉCEMBRE 2010
Relâche

31 JANVIER 2011
La Conquête
par Jean-Charles Courtois

Babillard

Conseil d'administration 2010-2011

Lors de son assemblée générale annuelle tenue en mai dernier, un nouveau conseil d'administration a été formé pour l'année 2010-2011. Il s'agit de : Alain Côté à la présidence et à la trésorerie, Roger Cloutier à la vice-présidence, Jean-Mathieu Nichols au secrétariat et Xavier Abelé, Anne-Marie Charuest, Bruno LaBrosse et François Martin, administrateurs-trice. La nouvelle équipe mettra tout en œuvre, cette année encore, pour mener à bien les destinées de la Société d'histoire.

Prix Fleur bleue

Le 9 juin dernier, le Musée du Haut-Richelieu présentait dans ses locaux la 25^e édition de la remise des prix Fleur bleue. Dans la catégorie « Mérite collectif », la Société d'histoire de Belœil – Mont-Saint-Hilaire s'est vu attribuer le 2^e prix, suite à la présentation de son ouvrage dans le cadre des fêtes du 400^e intitulé *La remontée de la rivière Richelieu par Champlain 1609-2009*.

Journées de la culture

La Société d'histoire s'active à préparer « Portes ouvertes », une activité devant se tenir le 24 septembre prochain à l'occasion des journées de la culture. Nous serons sur place pour faire la promotion de nos activités. Il vous sera possible de venir visiter le centre de documentation et d'archives. Nous tiendrons un kiosque à l'extérieur pour faire connaître l'histoire de la maison Villebon et du Domaine culturel Aurèle-Dubois. Venez-y en grand nombre.

Condoléances à la famille Langlois

Nous avons appris le décès de Mme Fernande Langlois (née Leduc), la mère de notre sociétaire Suzanne Langlois, survenu le premier août dernier. La Société d'histoire offre ses sincères condoléances à la famille éprouvée.

Horaire du centre de documentation et d'archives

À compter du 2 octobre, le centre de documentation et d'archives ouvrira ses portes. Veuillez consulter et conserver précieusement le calendrier qui est disponible en ligne au www.shbmsh.org.

Pour ne rien manquer

Renouvelez au plus vite votre cotisation à la Société d'histoire. Vous trouverez ci-joint le formulaire de renouvellement 2011. À l'endos, se trouve un questionnaire auquel nous vous convions fortement de répondre. Votre opinion est précieuse : elle nous permettra d'orienter nos efforts. Merci à ceux et celles qui prendront le temps de le faire.



Remise du prix Fleur bleue.
De gauche à droite : François Lafrenière, Kees Vanderheyden, Alain Côté, Réal Fortin et Bruno LaBrosse. Étaient absents : Pierre Lambert et Christian Morissonneau.
Photo : Sara-Jeanne Healey-Côté



Nouveau membre

Mélanie St-Jean

Date de tombée

Les membres désireux de publier dans *Le Passeur* doivent présenter leur texte pour le 2 octobre.

Nous serions heureux de vous lire.

Veuillez laisser un message au 450 446-5826 ou www.shbmsh.org

La publication de ce bulletin est rendue possible grâce à la collaboration de



Desjardins
Caisse de Beloeil-
Mont-Saint-Hilaire

Conjuguer avoirs et êtres