

# Qui, quoi, quand ?

Anne-Marie Charuest

collaboration spéciale

## Le curé Blanchard - *un homme de conviction*



M. Georges Aubin.

C'est avec beaucoup d'humour que Georges Aubin nous a entretenu de la vie mouvementée d'Augustin-Magloire Blanchet qui fut curé à Saint-Charles durant les troubles de 1837-1838 et qui rêvait d'œuvrer au sein du Séminaire de Saint-Hyacinthe, sans pouvoir jamais y accéder. Ses convictions personnelles et son paternalisme l'ont conduit à la prison et éventuellement, à l'exil aux Etats-Unis. M. Aubin a pertinemment souligné que c'est grâce à la correspondance personnelle qu'il a pu retracer l'histoire de cet homme. C'est d'ailleurs un des plaisirs que nous offre le XIX<sup>e</sup> siècle, car avec l'avènement du téléphone, les conversations écrites ont graduellement disparu et nous ne pouvons malheureusement plus les retracer.

## Merci aux bénévoles... *et à la Ministre de la Culture et des communications*

Je profite de cette chronique pour remercier chaudement Marielle Fafard et Béatrice Olmeda qui, à chaque semaine depuis l'automne dernier, ont contribué bénévolement à l'inventaire de nos trésors archivistiques. Grâce à ces dames, nous serons à même de réaliser un guide de dépôt de nos collections et fonds d'archives, car une subvention nous est arrivée « du ciel » dans le cadre du *Programme de soutien au traitement et à la mise en valeur des archives*, que nous avons perdu espoir de recevoir à cause des récentes coupures budgétaires du gouvernement provincial.

## Une excursion *de la Côte-du-Sud*

La Société d'histoire de la Vallée du Richelieu vous convie à son excursion 2004 de la région de la Côte-du-Sud - 3 jours / 3 nuits **les 3, 4 et 5 août 2004** en compagnie de l'historien Jacques Lacoursière. Pour plus de détails, vous pouvez communiquer avec Bernadette Laflamme (Chambly) au (450) 658-2666; Lise Dumesnil (Saint-Bruno-de-Montarville) au (450) 653-4283 ou Jacques-Marie Gaulin (Saint-Basile-le-Grand) au (450) 653-5425.

## Treize chants *aux Patriotes*

Afin de souligner la Journée nationale des Patriotes, la Société d'histoire des Riches-Lieux a eu l'initiative de produire un disque compact comprenant treize chansons composées de 1834 à 1990, enregistrées par plusieurs chorales de 1987 à 2004. Au coût de 15\$ (18\$ par la poste), on s'informe auprès d'Onil Perrier au (450) 787-3229 ou par courriel au perricha@sympatico.ca.

# Le Passeur

Société d'histoire de Belœil - Mont-Saint-Hilaire



## Assemblée générale annuelle



Belœil, le 11 mai 2004.

Vous êtes par la présente convoqués à l'assemblée générale annuelle de la Société d'histoire de Belœil - Mont-Saint-Hilaire, à 20 h le **lundi 31 mai 2004**, à la bibliothèque municipale de Belœil (entrée par arrière).

### Ordre du jour

1. Constatation du quorum et ouverture de l'assemblée par le président.
2. Adoption de l'ordre du jour.
3. Adoption du procès-verbal de la dernière assemblée.
4. Rapport du président sur les activités de la société.
5. Rapport du trésorier sur les revenus et dépenses de la société pour l'année écoulée.
6. Rapport de l'expert comptable.
7. Élection des membres du bureau.
8. Nomination d'un expert comptable et de son substitut.
9. Modifications aux règlements.
10. Autres questions.

Les membres sont cordialement invités à être présents à cette soirée. Prix de présence.

Bienvenue à tous!

Anne-Marie Charuest  
Secrétaire

MAI

2004

Vol. XXI • Numéro 5

2 Le rapport  
du président  
2003-2004

3 En route pour  
l'histoire

4 Qui, quoi, quand ?

### Nouveaux membres

Jacqueline Darche  
Chantal Jetté  
Yves Thivierge  
Michel J. Traversy

### Date de tombée

Les personnes intéressées à publier un article dans *Le Passeur* sont priées de noter que la tombée est fixée au 3 septembre 2004 au plus tard à midi. Veuillez communiquer avec Alain Côté au (450) 464-2132.

L'envoi de ce bulletin est rendu possible grâce à la collaboration de



Sutton  
Alain Messier  
agent immobilier affilié

groupe sutton - actif inc.  
courtier immobilier agréé  
www.alainmessier.com  
amessier@sutton.com  
(450) 446-8600



**Bulletin d'information  
publié huit fois par  
année par la Société  
d'histoire de Belœil -  
Mont-Saint-Hilaire**

Case postale 85010  
Mont-Saint-Hilaire  
(Québec) J3H 5W1  
Tél. : (450) 464-2132

**Rédacteur en chef**  
Alain Côté

**Collaborateurs**  
Anne-Marie Charuest  
Alain Côté  
Pierre Lambert

**Révision des textes**  
Suzanne Langlois

**Réalisation graphique**  
Nicole de Passillé

**Photocopies**  
Invitations Bel Œil

**Dépôts légaux**  
Bibliothèque nationale  
du Québec  
Bibliothèque nationale  
du Canada

*Lectrices et lecteurs sont  
invités à nous écrire leurs  
commentaires*

**Site internet**  
<http://www.cam.org/~shbmsh/>

**Courrier électronique**  
[shbmsh@cam.org](mailto:shbmsh@cam.org)



*A*n nouveau, nous venons de passer au travers d'une autre année pleine de rebondissements. Voici en quelques lignes les principaux événements qui se sont produits.

Depuis septembre dernier, nous occupons un nouveau local. C'est avec une grande joie que nous en avons pris possession. Nos nouvelles installations conviennent parfaitement à la conservation de nos précieux trésors. Il ne manque que l'installation des étagères mobiles. Nous croyons être en mesure de finaliser le travail dans le courant de l'été grâce à la généreuse contribution de Gilles Fournier.

Cette année, en plus de vivre un déménagement, nous avons pu bénéficier d'un généreux don de Clarica par l'entremise de Pierre Gadbois. Nous pouvons nous enorgueillir de posséder un très beau local très bien agrémenté par du nouveau mobilier de bureau. Nos remerciements à l'égard de Pierre Gadbois et de son employeur.

Par l'entremise de Benoit Béland et de Alain Lapierre, nous avons amélioré notre site internet et augmenté son contenu. Le nouveau responsable sera Benoit et il souhaite rendre le site plus convivial en ajoutant graduellement de nombreux textes et des illustrations.

Depuis le début de l'année, nous avons accueilli trente-deux (32) nouveaux membres. C'est une année exceptionnelle. Nous vous encourageons à continuer de faire la promotion de notre organisme et nous aider à augmenter le nombre de sociétaires dans la prochaine année. C'est un défi que je lance à tout le monde. Plus nombreux nous serons et mieux nous nous porterons.

Lors de la dernière année, nous avons fait l'acquisition de deux nouveaux fonds d'archives : Les fonds Lise Dubois-Perreault et André Malo. Nous sommes en pourparler en vue d'en acquérir d'autres.

Nous avons tenu nos sept conférences durant l'année. En moyenne, nous avons attiré plus d'une trentaine de personnes par conférence. Le choix des conférenciers a été judicieux et nous pouvons féliciter Jacques Crépeau pour son excellent travail. Dès le mois de septembre, nous comptons inviter d'autres intéressants conférenciers qui sauront satisfaire vos attentes.

Notre grand chercheur émérite, Pierre Gadbois, a consacré plusieurs heures à concocter une série d'articles touchant le patrimoine bâti belœillois. Cette série d'articles reçoit beaucoup d'éloges de la part des lecteurs du journal *L'Œil régional*. Nous tenons à remercier Pierre pour son grand dévouement pour l'histoire.

En terminant, je tiens à remercier tous les bénévoles qui ont contribué à rendre cette année des plus intéressantes.



## La pièce *Les Ribaud* à Belœil en 1903



Affiche promotionnelle de la pièce « Madeleine ». (Source : SHBMSH, fonds Michel Clerk)

En 1898, le jeune docteur Ernest Choquette publiait un premier roman intitulé *Les Ribaud. Une Idylle de 37*. C'est l'histoire de Madeleine, fille du Patriote Gabriel Ribaud, qui rencontre le capitaine britannique Percival Smith. Les deux tombent amoureux. Madeleine hésite entre l'amour vers Percival et le devoir d'épouser la cause des Patriotes. Lorsque la Rébellion éclate, le père de Madeleine essaie d'abattre le prétendant de sa fille mais sans succès. Les deux jeunes pourront se marier.

Ce roman, un dilemme entre l'amour et le devoir, est considéré comme le meilleur de Choquette. Contrairement aux idées dominantes à l'époque, Choquette choisit la victoire de l'amour sur le devoir. Pour l'écrivain, l'honneur est une valeur corrompue par des désirs de vengeance ou de rivalité alors que l'amour est une valeur de générosité.

Le roman, accueilli avec beaucoup d'éloges, est un drame facile à adapter au théâtre. Charles ab der Halden propose même à Choquette d'en faire une pièce en cinq actes. Celle-ci sera créée au Théâtre national français en janvier 1903 avec beaucoup de succès, sous le titre *Les Ribaud*.

La pièce de Choquette demeura à l'état de manuscrit très longtemps. C'est ce qui explique qu'elle ne fut présentée à Saint-Hilaire qu'en juillet 1928, quelques mois après la publication du texte sous le titre *Madeleine*. Les membres de notre Société se souviennent peut-être des articles qui ont paru dans nos Cahiers sur la présentation de *Madeleine* à Saint-Hilaire (Cahiers 7 et 59). La pièce fut ensuite jouée à Montréal en janvier 1929.

Mais l'œuvre de Choquette avait été jouée à Belœil l'année même de sa création parisienne, en juillet 1903, sous le même titre *Les Ribaud*, dans des circonstances difficiles à préciser. Il est probable que la troupe amateur de la paroisse obtint d'Ernest Choquette le texte de l'adaptation théâtrale utilisée à Paris six mois plus tôt. Quoi qu'il en soit, le journal montréalais qui rapportait le spectacle rendait compte de la troisième représentation belœilloise de *Les Ribaud*. La pièce avait remporté un succès éclatant et les comédiens avaient été étonnants. Ceux-ci étaient de Belœil - Saint-Hilaire et l'on trouvait parmi eux le notaire Desrochers qui sera à nouveau de la distribution de la pièce 25 ans plus tard, à Saint-Hilaire. Le drame était joué au Cercle athlétique et dramatique de Belœil.

« *Les Ribaud*. Grand succès à Belœil », *La Patrie*, 14 juillet 1903, p. 5.