

# Le Passer

Société d'histoire de Belœil – Mont-Saint-Hilaire

Conférence d'avril 2006



## Voir et documenter

### la Vallée du Richelieu



François Gagnon, photographe.

Né dans le quartier Rosemont, à Montréal, en 1958, François Gagnon vit depuis une quinzaine d'années à Mont-Saint-Hilaire où il se consacre à une chronique photographique du mont Saint-Hilaire et de la Vallée du Richelieu.

Autodidacte, photographe depuis plus de 28 ans, François Gagnon a surtout exploré les domaines du portrait et du paysage en compagnie de Robert Fournier et de Arnold Newman. Son travail est principalement influencé par la photographie dite « pure » (straight photography) et le « luminisme » américain, aussi surnommé « New Color Photography ».

À distance des courants de la photographie conceptuelle, François concentre son regard sur sa région d'adoption et travaille avec constance à dévoiler la beauté naturelle de son coin de pays en plein « boom » de développement résidentiel. Comme Eugène Atget photographiait entre 1900 et 1925 le vieux Paris en voie de disparition ou comme Edward S. Curtis documentait sa passion pour les Indiens d'Amérique il y a un siècle, François Gagnon documente un à un les sujets que lui impose sa fascinante cohabitation avec la montagne et la rivière.

Il finance son travail en éditant des livres, des cartes de souhaits, des tableaux photographiques et des calendriers. Il est aussi le guide du groupe d'action et d'échange « Le Kilomètre-photo ».

Depuis le début de sa chronique photographique en 1999, François a présenté son travail en participant à trois éditions du symposium « Une époque en Art ». Il a aussi présenté six expositions solos à Montréal et dans la région sur les thèmes de la nature sauvage et du patrimoine culturel de la Vallée du Richelieu. Sa conférence sera accompagnée d'une projection de photographies, dont certaines inédites.

**AVRIL**

**2006**

Vol. XXIII • Numéro 4

**2** Le mot du président

**3** En route pour l'histoire

**4** Babillard

La rencontre aura lieu lundi 24 avril 2006 à 19 h 30,  
à la bibliothèque municipale de Belœil, 620, rue Richelieu.  
Frais de 5 \$ pour les non-membres.

# Le mot du président

Alain Côté



Source : Fonds Armand-Cardinal, 5-13,1.

## Colloque du 24 et 25 mars 2006

### *Pourquoi une réflexion sur les patrimoines naturels et culturels?*

Votre Société d'histoire, représentée par votre président et par Benoit Béland, participait à ces deux journées portant sur le Richelieu en tant qu'héritage à valoriser. Ce colloque très réussi était mis sur pied par le Comité de concertation et de valorisation du bassin de la rivière Richelieu (COVABAR) et réunissait plusieurs intervenants spécialisés dans la valorisation de toutes les dimensions qui sont associées à la ressource eau.

Pourquoi une réflexion sur les patrimoines naturels et culturels? Comme le mentionnait Hubert Chamberland, président du COVABAR, « l'approche patrimoniale devient donc le fil conducteur de la reconnaissance et de la valorisation de la mise en œuvre de la gestion par bassin versant en nous rappelant que le territoire touché est avant tout un milieu de vie. C'est ainsi que l'implication citoyenne et le concept de gouvernance prennent toute leur importance. »

La première journée de réflexion autour du thème *Comprendre les patrimoines naturel et culturel du Richelieu dans le contexte du territoire du bassin versant* présenta d'éminents chercheurs venus nous parler du bassin versant du Richelieu : portrait d'hier à aujourd'hui des usages de l'eau, patrimoine naturel et culturel et des patrimoines naturel et culturel du territoire du bassin versant du Richelieu. La deuxième journée porta sur le thème *Valoriser les patrimoines en mode de bassin versant* et traita de cette approche spécifique en présentant des exemples de valorisation par bassin versant. Ensuite, ils nous ont entretenus de la vision sociétale du territoire du bassin versant. Le tout se termina par une plénière où les échanges insistèrent sur la nécessité de créer un contexte favorable à l'amélioration de la ressource eau par la valorisation des patrimoines naturel et culturel. À la fin, tout le monde se quitta en prenant conscience que le partage de cette ressource essentielle doit mener à des échanges fructueux afin de trouver des solutions aux conflits d'usage, de sensibiliser les décideurs et d'inciter la participation des citoyens en quête de qualité de vie.

Ce fut également l'occasion de participer au premier Salon des patrimoines naturels et culturels du bassin versant du Richelieu. Ce Salon rassemblait des organismes des trois grandes sous-régions du bassin du Richelieu qui œuvrent pour faire connaître et mettre en valeur ces patrimoines. Ce fut là une magnifique opportunité de redécouvrir nos richesses naturelles, celles du bassin versant, mais aussi de comprendre le rôle primordial que jouent ces organismes dans le développement durable du territoire du bassin versant du Richelieu.

Merci à la Caisse Desjardins du Mont-Saint-Hilaire qui a défrayé le coût de la participation de votre Société d'histoire à ce colloque.

#### **Bulletin d'information publié huit fois par année par la Société d'histoire de Beloeil - Mont-Saint-Hilaire**

Case postale 85010  
Mont-Saint-Hilaire  
(Québec) J3H 5W1  
Tél. : (450) 446-5826

**Rédacteur en chef**  
Jean-Mathieu Nichols

**Collaborateurs**  
Benoît Béland  
Alain Côté  
Francine Cousteau Serdongs  
Chantal Millette

**Révision des textes**  
Alain Côté  
Suzanne Langlois

**Réalisation graphique**  
Nicole de Passillé

**Photocopies**  
Imprimerie Invitations Bel Oeil

**Dépôts légaux**  
Bibliothèque nationale  
du Québec  
Bibliothèque nationale  
du Canada

*Lectrices et lecteurs sont  
invités à nous écrire leurs  
commentaires*

**Site internet**  
[www.shbmsh.org](http://www.shbmsh.org)

**Courrier électronique**  
[info@shbmsh.org](mailto:info@shbmsh.org)



## Albert Hudon un généreux donateur



Albert Hudon.  
Tiré de *Biographies Canadiennes-Françaises*, 1937.

Les terrains du parc *Les Bosquets Albert-Hudon inc.* sont situés sur les rives pittoresques du Richelieu. Mais sait-on à qui nous sommes redevables d'avoir conservé ce si beau joyau sur notre territoire?

En 1946, un riche homme d'affaires du nom d'Albert Hudon fait la donation du parc Otterburn, qu'il avait acquis deux ans plus tôt de la succession de feu Bruce F. Campbell, à une fiducie formée de l'archevêque de Montréal, du Sun Trust Limited et des Buissonnets Inc. Ce magnifique parc — vaste terrain boisé, enchâssé au cœur de l'ensemble urbain et dont l'existence remontait à l'été 1855 — avait attiré depuis sa création de nombreux excursionnistes à partir de Montréal et des environs.

Albert Hudon (1872-1950), généreux donateur, était le fils de Firmin Hudon et d'Azélie d'Odet d'Orsonnens. Il épousa en premières noces la veuve Anne-Marie Casgrain, fille d'Eugène Casgrain et de Philomène Pouliot, le 4 juin 1901 à l'Islet. Il convola en secondes noces avec Albertine Roch, fille de Narcisse Roch de l'Épiphanie, le 16 juin 1919 à Saint-Jacques, Montréal. Cependant, il n'a pas eu de descendants.

Le père d'Albert, Firmin Hudon, était le président de Hudon & Orsali, grossiste en alimentation et importateur de vins et spiritueux. Prospère homme d'affaires, Firmin élargira plus d'une fois la gamme de produits à offrir à sa clientèle. Ce n'est qu'à la mort prématurée de son père qu'Albert prendra la direction de l'entreprise familiale. Il la dirigera de main de maître jusque vers la fin des années 1940. Ses neveux Marc et Pierre Hudon lui succéderont jusqu'à la vente de l'entreprise en 1953. Le 1<sup>er</sup> juin 1953, Hudon & Orsali obtient d'IGA Chicago l'exclusivité de la bannière IGA pour tout le Québec, à l'exception de l'Outaouais, de l'Abitibi, du Témiscamingue, de l'Estrie et de la Beauce. C'est alors qu'IGA entre en scène. Mais c'est une autre histoire.

Négociant, philanthrope, bienfaiteur de l'École des Hautes Études Commerciales, Albert Hudon fut directeur de nombreuses entreprises industrielles et financières. Albert Hudon sera aussi maire de la ville Laval-de-Montréal (anciennement une municipalité, rattachée à la Ville de Pointe-aux-Trembles en 1925), juge de paix, gouverneur de cinq hôpitaux montréalais et membre de multiples associations. Il avait à cœur la jeunesse orpheline, pauvre et abandonnée de Montréal. C'est pourquoi il fit don devant le notaire Eugène Poirier, le 14 juin 1946, de tous les terrains du parc Otterburn pour en faire une colonie de vacances estivale située près de Montréal.

Cette courte rétrospective démontre qu'il est possible d'associer réussite commerciale et cause caritative. L'intention d'Albert Hudon d'acquérir le parc Otterburn pour en faire un lieu récréatif pour les jeunes aura permis de protéger cette nature riche et diversifiée qui constitue, de nos jours, *Les Bosquets Albert-Hudon inc.*

### Prochaines activités

**29 Mai 2006**  
Assemblée générale annuelle

**25 Septembre 2006**  
La raffinerie de sucre du Québec  
Suzanne Bessette-Lafond  
Pierre St-Germain

**30 octobre 2006**  
À préciser

**27 novembre 2006**  
Les Bretons  
en Amérique française  
Marcel Fournier

# Babillard



L'église de Saint-Antoine-sur-Richelieu.  
Source : Fonds Jean-Boissonneault

## — Visite animée de Saint-Antoine-sur-Richelieu —

Dimanche le 11 juin 2006, de 13 h à 17 h, les Ami-es de la généalogie de la Société d'histoire de Belœil-Mont-saint-Hilaire organisent un circuit pédestre patrimonial/historique à Saint-Antoine-sur-Richelieu, accompagné d'un souper au restaurant qui sera choisi par notre guide touristique, Madeleine Pelletier, membre de notre groupe. Le coût est de 10 \$, excluant les frais du repas (\$ raisonnable). Le nombre maximum de participants est fixé à 15 personnes. Prière de **vous inscrire** le plus tôt possible auprès de Francine Cousteau Serdongs, par téléphone au 450-795-3304, ou par courriel : serdongs@cgocable.ca F.S

## — Trésors du patrimoine de Saint-Antoine-sur-Richelieu —

La Société historique et culturelle de Saint-Antoine-sur-Richelieu, en collaboration avec les photographes de l'Association des artistes photographes du Richelieu, présente une exposition sur le patrimoine bâti de Saint-Antoine-sur-Richelieu. Horaire : les samedis et dimanches de 13 h à 17 h à la Maison de la culture Eulalie-Durocher, 1028, rue du Rivage, Saint-Antoine-sur-Richelieu. Pour information : (450) 787-3116 ou mced@bellnet.ca. A.C.

## — Andrée Dufour —

La grande spécialiste de l'histoire de l'éducation au Québec nous a entretenus, le 27 mars dernier, de l'ouvrage qu'elle a publié en collaboration avec l'historienne Micheline Dumont, *Brève histoire des institutrices au Québec de la Nouvelle-France à nos jours* (2004). Ainsi, Andrée Dufour a rappelé la genèse, la méthodologie, ainsi que les principaux axes de recherche d'un ouvrage qui connaît un beau succès en librairie. Cette conférence a de nouveau fait salle comble. J.M.N

## — Des nouvelles de la SHVR —

Les prix de l'édition 2006 du concours Percy-W.-Foy de la Société d'histoire de la vallée du Richelieu seront remis le 30 avril prochain à 13 h 30. La remise aura lieu au local de la Société d'histoire de Lacolle/Beaujeu situé au 54 route 202 à Lacolle. Cinq travaux ont été présentés cette année dont un sur l'histoire du mont Saint-Hilaire. Profitez de cet événement pour visiter cette belle région du Richelieu. Pour plus d'information contactez Benoit Béland au 467-9524. B.B.

## — 35<sup>e</sup> anniversaire de la SHBMSH —

Le comité organisateur du 35<sup>e</sup> anniversaire composé de Benoit Béland, Jean Boissonneault, Alain Côté, Nadya Healey et Chantal Millette, vous dévoilera **tout les détails** entourant la célébration de la fondation de la Société d'histoire Belœil-Mont-St-Hilaire, dans le *Passeur* du moi de mai prochain. Le « brunch bénéfice » de la SHBMSH qui aura lieu au Manoir Rouville-Campbell sera au début novembre un événement à ne pas manquer *car 35 ans ça se fête en grand!* C.M.

**Nouveaux membres**  
Municipalité de Saint-Mathieu-de-Belœil  
Brian Dechene

**Date de tombée**  
Les personnes intéressées à publier un article dans *Le Passeur* sont priées de noter que la tombée est fixée au 6 mai 2006 au plus tard à midi.  
Veuillez communiquer avec Jean-Mathieu Nichols au (450) 467-1847 ou jeanmatnichols@hotmail.com

L'envoi de ce bulletin est rendu possible grâce à la collaboration de

 Desjardins  
Caisse du  
Mont-Saint-Hilaire

 Desjardins  
Caisse de Belœil